

Leqqere: tutti

Anno: 6

Numero: 46

Data: marzo 2010

Pag: 80-86

Bologna, centro della letteratura per ragazzi



Si svolge al quartiere fieristico di Bologna, dal 23 al 26 marzo, la 47ma edizione del Bologna Children's Book Fair che si preannuncia ricca di novità, con un'offerta estremamente varia e ricca che fa ben sperare nella conferma di un comparto di valore: quello dell'editoria per ragazzi.

DI ANNA GARBAGNA

Bologna vetrina del mondo

Torna Bologna Children Bookfair e torna la voglia di novità, di qualità, di fantasia. L'offerta è estremamente varia e ricca e fa ben sperare ad un preludio di valore per il panorama dell'editoria per ragazzi. Trovare un filo conduttore, come spesso accade, non è semplice, perché ogni casa editrice segue il proprio filone educativo e di saggistica. È il caso di Carthusia che, nota per le profonde ricerche che sono alla base delle proprie pubblicazioni, propone la "Storia curiosa di re, principi e inventagiochi", un libro nato grazie alla volontà della Fondazione Paideia di Torino che, dal 1993, promuove iniziative a favore dell'infanzia in difficoltà. Il volume è stato ispirato da un workshop in cui designer, artisti e pedagogisti



di diversi Paesi si sono incontrati per creare giocattoli pensati a partire dalle unicità dei bambini che li useranno. Perché nulla è lasciato al caso.

Fiabe al servizio della Fantasia

Dalla casa editrice Mammeonline ecco "Coccorocò, cuoco delle coccole", definito un 'libro-fiaba-ricetta' adatto ai lettori dai 5 ai 9 anni; scritto da dodici ragazzi del Corso professionale alberghiero del CPF Formont di Villadossola (VB), è la sintesi del corso di scrittura creativa 'Scrittori golosi' ideato dall'autrice per bambini Maria Giuliana Saletta e progettato insieme a Chiara Coppa con l'obiettivo di stimolare la fantasia dei ragazzi e far loro prendere maggior dimestichezza con la scrittura.

Solo la fantasia può aiutare un bim-

bo ad addormentarsi senza aver paura di fare brutti sogni: "Raccontami qualcosa di bello prima di andare a nanna", un invito che tante volte abbiamo sentito dai nostri bambini e che l'autrice Joyce Dunbar ha 'raccolto' per realizzare un affascinante albo a colori best-seller in Gran Bretagna ("Le rane" Interlinea).

Sapevate che molti anni fa il gatto era un cacciatore provetto e la tigre era considerata un animale innocuo? Che cosa è successo allora? Leggete "La tigre e il Gatto" (Testo e illustrazioni di Eitaro Oshima, Babalibri): dall'antica Cina, una favola popolare che attraverso illustrazioni di forte impatto visivo, spiega il perché le tigri non sanno arrampicarsi sugli alberi e il perché il gatto è considerato il più furbo del regno animale.

Che cosa ci sarà nel pacchetto col nastro rosso acceso, seminascolato sulla mensola dell'armadio, dietro ad un vecchio cappello, qualche scatola di

Leqqere: tutti

Anno: 6

Numero: 46

Data: marzo 2010

Pag: 80-86

cartone e un paio di pedule da montagna? Non può che essere una sorpresa per Arturo, che compirà gli anni fra due settimane. Con "Il Regalo", lo storico designer ed art director Bob Gill oltrepassa la cornice del libro suggerendo un elenco infinito di possibili doni avvolti in quella luccicante carta a stelle e lasciando spazio alla fantasia (Corraini ed.).

Fantasia (e stravaganza) anche per EDT-Giralangolo che propone "I bambini cercano di tirarsi fuori le idee dal naso" di Ramón Gómez de la Serna: 61 greguerías, un fuoco d'artificio di inciampi linguistici, folli associazioni, giochi di parole che rivelano punti di vista inconsueti sul quotidiano.

Il piccolo Rembrandt ha un talento: il disegno. Sin dalla più tenera età traccia immagini sorprendenti, abbozzi di paesaggi e di fisionomie che incantano i suoi numerosi fratelli. Purtroppo però la sua passione è fortemente ostacolata dal padre che non condivide i suoi sogni e lo vorrebbe semplicemente a gestire il mulino di famiglia. Sullo sfondo di una Leida viva nelle sue nebbie, "Il bambino delle ombre" di Giorgio de Vita (Giunti Ed.) racconta l'infanzia e l'adolescenza di Rembrandt, i suoi grandi sogni e il suo inconfondibile talento.

Il gioco e l'avventura sempre al centro della vita del bambino

Il gioco, è noto, nutre la mente' e ciò è ancora più vero quando i momenti

ludici sono in parte creati dallo stesso bambino. Per questo i Magazzini Salani propongono i mazzi di carte creati da Niccolò Barbiero per giocare e scoprire la natura. Ogni carta propone un'attività adatta a tutti i bambini, da fare soli o in gruppo. Sulla stessa scia ecco i "Giochi di ieri" che propone idee per trasformare pomeriggi noiosi in ore di divertimento.

Da Piemme Junior ecco la novità che negli Stati Uniti ha già raccolto successo al pari di Harry Potter: "Le 39 chiavi" è la nuova serie di libri d'avventura che conquisterà i lettori italiani con la storia di un'affascinante caccia al tesoro, dalla narrazione con ritmo serrato e incalzante. Sugli scaffali di Bologna ci sarà "Il labirinto delle ossa", il primo dei dieci titoli della serie.

L'importanza dei sentimenti (e della famiglia)

Ci sono tanti tipi di famiglie: dalla tradizionale famiglia nucleare, alla famiglia allargata, a quella monogenitoriale, mutietnica e multiculturale. I bambini possono essere figli naturali, adottati, affidati, i nonni si possono scegliere, e possono essere amati anche senza legami di parentela. Una famiglia felice è quella fondata sull'amore e dove i legami sono formati per essere forti e durare per sempre. Otto bambini e bambine tratteggiano in prima



persona la loro famiglia in brevissimi racconti di vita quotidiana in "Quante famiglie!" di Pico Floridi e Amelia Gatacre per i tipi de Il Castoro.

La piccola Flaminia vive a Sidney e nelle sue vene

scorre sangue italiano e irlandese. La sua famiglia è composta da personaggi eccentrici e pieni di iniziativa tra cui quella di voler portare un cammello in Australia! Un romanzo di sentimenti e di avventura in cui geografia, storia ed etologia sono affrontati con una semplicità disarmante, che avvolge e cattura il lettore ("Un cammello tra i canguri" di Cristina Cappa Legora, DeAgostini).

Emi ha creato una nuova collana editoriale dedicata ai ragazzi "Non raccontare storie papà". Storie illustrate, metafore dei meccanismi della vita che non vogliono offrire una morale ma, al contrario, strumenti per capire la realtà attraverso una chiave di lettura che aiuti genitori e ragazzi a dialogare su vari fronti. Il primo numero della collana è "Cedrina", scritta da Stefano Micocci, che affronta il tema del cambiamento mentre a breve verrà pubblicato il secondo volume dal titolo "La Mascherina".

"Sei un buon papà?" quante volte se



Leggere: tutti

Anno: 6

Numero: 46

Data: marzo 2010

Pag: 80-86

lo sono chiesto i neo-padri e non solo. Da Erickson ecco un pratico manuale di auto-aiuto per i padri che vogliono prendere coscienza del proprio ruolo e diventare per i propri figli una presenza rassicurante, protettiva, autorevole, comprensiva, come sostegno alla loro crescita.

L'amore può davvero vincere tutto? O farti perdere tutto? Un grande tema – e la storia di un amore impossibile – viene trattato da “Il bacio dell'angelo caduto”, edito da Piemme Freeway.



Da Libricuoriefiori (Il Gioco di Leggere Edizioni) “L'altalena di Mak”: Mak e Romilda sono due bambini con due modi molti diversi di comunicare. Lui è sempre serio e risponde con i ‘si’ o i ‘no’, lei è solare ed allegra. E saranno le sue



risate che faranno breccia nel cuore di Mak e gli faranno conoscere la serenità.

Ci sono molti modi di amare nell'uomo: ce ne danno un esempio Anna Lavatelli e Anna Vivarelli in “Senza nulla in cambio”,

il loro nuovo romanzo sulla dedizione fraterna, sulla passione romantica o gli ideali patriottici, forme d'amore che non chiedono nulla in cambio ma possono smuovere le storie personali e la Storia degli uomini (Edizioni San Paolo).

Alla scienza non si rinuncia

Non solo esperimenti con provette e sostanze chimiche: è possibile giocare anche col gusto e con l'acqua, come propone Editoriale Scienza con i suoi “Gioco scienza con il gusto” e “Gioco scienza con l'acqua”, esperimenti in apparenza strani, ma sicuramente divertenti per un piccolo viaggio tra

biologia, chimica e zoologia e per un primo gustoso assaggio di scienza!

Come nascono i vulcani? Quanti tipi di vulcani esistono? Cos'è una caldera? Cosa sono i campi Flegrei? A bordo del veliero Adriatica dei Velisti per Caso, i ragazzi diventano i protagonisti di un viaggio che ripercorre le stesse tappe della Speronara di Alexandre Dumas. Ad accompagnarli sono i vulcanologi dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia-INGV (“Mini Darwin alla scoperta dei vulcani”, Editoriale Scienza).

Pio Simplicio è un atomo di idrogeno vecchio, anzi, vecchissimo: ha appena compiuto 14 miliardi e settecentosettantasette anni. “Vita di un atomo raccontata da se medesimo” (Luca Sciortino, edizioni Erickson) ci



Leggere: tutti

Anno: 6

Numero: 46

Data: marzo 2010

Pag: 80-86

narra delle sue incredibili avventure: l'incontro del piccolo Pio Semplice, ancora protone, con il suo elettrone; l'amicizia con Elio Burbero, atomo di elio; la società con Gustavo Ottetto, l'atomo di idrogeno e tanti altri divertenti racconti. Con simpatia i bambini scopriranno la storia della nascita e dell'evoluzione dell'Universo e impareranno qualcosa in più su tutto quello che ci circonda.

Di sicuro non vi volete perdere la prima avventura di Mastino Macchiavelli, lo scienziato pasticciere col pallino di risolvere i problemi del mondo. Allora è fondamentale leggere "Fino all'ultima mosca" di Annalisa Strada, edizioni SanPaolo, per imparare sorridendo.

Per i più grandi, i grandi temi

Il disagio sociale e psicologico che travolge le generazioni di adolescenti dei nostri giorni è un tema quanto mai attuale. Se 'ne fa carico' la casa editrice DeAgostini che pubblica l'ultima opera di Francesco D'Adamo "Radio Niente" in cui si evidenzia

come i giovani siano disposti a qualsiasi cosa pur di essere sempre al centro dell'attenzione.

Inoltre per chi vive a contatto con i giovani, particolarmente con gli adolescenti è importante conoscere i rischi che possono dover affrontare nella loro vita di tutti i giorni, per aiutarli a superarli senza conseguenze. "Sballo" (Ediz. Erickson) è una pratica guida che si rivolge proprio a chi svolge compiti educativi e spiega loro quanto e come è cambiato il consumo di droghe negli ultimi anni: le nuove modalità di assunzione, chi le utilizza, come viene concepito l'uso della droga e quali danni comportano le diverse sostanze (o comportamenti).

EDB Junior propone invece due libri particolari: "La magia del pane vivo" di Bonfiglioli, Montanari, Ottani e "I Santi, amici veri" di Anna Maria Gellini: per spiegare ai più grandi e ai più piccini i grandi



Leqqere: tutti

Anno: 6

Numero: 46

Data: marzo 2010

Pag: 80-86

misteri della fede e la storia dei santi, dai più noti ai meno conosciuti.

A Bologna Edizioni EL sarà presente con una proposta educativa 'forte' con, al centro, l'adolescenza, la sua espressività e la sua creatività. È il caso di "NO! Il Rifiuto che sconfisse il razzismo", di Paola Capriolo, la storia emblematica di Rosa Parks, simbolo della lotta nera contro l'apartheid e la segregazione; "La nostra prima volta" di Sabrina Rondinelli in cui gli adolescenti vengono fotografati con realismo e sincerità di fronte alla loro "prima volta" e "Lettere dal mare" di Chris Donner che affronta il tema dell'omosessualità ed è un invito al rispetto e alla tolleranza. Libri che fanno i conti, senza imbarazzi o tabù, con tematiche forti ma anche delicate, a sfondo sociale e di grande attualità.

Ben conta tutto: conta i gradini per arrivare al pianerottolo di casa, conta le strisce che deve attraversare per arrivare all'altro marciapiede, conta i minuti che passano tra un autobus e l'altro. Perché contare lo aiuta a sentirsi più sicuro e perché ogni mattina quando esce di casa è una battaglia, è un massacro, da cui lui deve riuscire in tutti i modi a salvarsi. Ben ha 17 anni e la Sindrome di Asperger. Solo a casa Ben si sente al sicuro e passa ore e ore davanti a un gioco elettronico on-line o in chat. Purtroppo però ogni mattina

Ben deve tornare di nuovo alla sua vita e alla sua scuola, dove sa già che troverà qualcuno pronto a umiliarlo. "Ben X", di Nic Balthazar (Giunti editore) è un racconto intenso e crudo sul disagio giovanile e sulla diversità.



Un racconto forte ed attuale, "La ragazza dell'Est" di Fulvia Degl'Innocenti (Ediz. San Paolo) narra una storia di oggi, di ragazze sperdute che chiedono aiuto per un futuro che sembrerebbe loro negato. È la narrazione della ricerca della felicità e delle radici anche il nuovo romanzo di Anne Laure Bondoux (già autrice de "Le lacrime dell'assassino") che con il suo "Figlio della fortuna" (San Paolo Ediz.) narra una storia bella e al contempo tragica.

Incontri e novità

Phaidon sarà a Bologna con due autori tra i più interessanti nel panorama dei libri per ragazzi. Si tratta di Bob Gill ("Di che colore è il tuo mondo?") e di Beatrice Alemagna ("Il mondo delle pulcette") che sarà alla manifestazione con un laboratorio legato alle pulcette.

Saranno inoltre presentati in Fiera i libri illustrati dagli allievi di ARS IN FABULA Master: Sara Gavioli ("La governante" di E.Osmont-Orecchio Acerbo) e Marco Lafrenza ("Io credo agli unicorni" di M. Morpurgo-Rizzoli). Le due pubblicazioni, realizzate durante il percorso di alta formazione,

rappresentano un grande risultato per ARS IN FABULA Master, il primo in Italia riconosciuto dal Ministero dell'Università e della Ricerca. Un doppio, eclatante successo per il Master che festeggia a Bologna i primi due anni di vita con due libri pubblicati da importanti case editrici. A Bologna sarà possibile inoltre fare la conoscenza con un'altra brava allieva ARS IN FABULA al suo esordio: Laura Paoletti, selezionata nel concorso internazionale per illustrare Rodari: "Grammatica delle figure" in occasione del trentennale della morte del più importante scrittore italiano per ragazzi del '900.